

900 文 学

930 英米文学

930-C1-1

Carlyle, Thomas

Sartor Resartus: The life and opinions of Herr Teufelsdröckh. New York, Thomas Y. Crowell, [n.d.].

334p. 19cm.

932 戯曲 (英米文学)

932-S1-2

Shakespeare, William

The comedies of Shakespeare. by William Shakespeare and the text of the Oxford ed. prepared by W. J. Craig; with a general introduction by Algernon Charles Swinburne; introductory studies of the several plays by Edward Dowden and a full Glossary. London, Oxford Univ., 1915.

xxxviii, 1128p. 19 cm.

932-S1-1

Shakespeare, William

The tragedies of Shakespeare. by William Shakespeare and the text of the Oxford ed. prepared by W. J. Craig; with introductory studies of the several plays by Edward Dowden and a full Glossary. London, Oxford Univ., 1915.

1315p. 19cm.

933 小説 (英米文学)

933-B1-1

Bunyan, John

The Pilgrim's progress: from this world to that

which is to come, delivered under the similitude of a dream. London, Cassell, 1908.

335 p. 19 cm. (The people's library, 62)

933-D1-1

Dickens, Charles

A Christmas Carol and the Chimes. London, Cassell, 1906.

192 p. 16 cm.

934 エッセイ (英米文学)

934-P1-2

Pater, Walter

The Renaissance: Studies in art and poetry. [Shilling ed.] . London, Macmillan, 1913.

xvi, 252p. 18 cm.

934-P1-1

Pater, Walter

The Renaissance: Studies in art and poetry. [Library ed.] . London, Macmillan, 1922.

xv, 238p. 23 cm.

940 ドイツ文学

940-G1-1-1

Bielschowsky, Albert

Goethe: sein Leben und seine Werke. Bd. 1. 42 Aufl. Munchen, Oskar Beck, 1922.

x, 522p. 22cm.

940-G1-1-2

Bielschowsky, Albert

Goethe: sein Leben und seine Werke. Bd. 2. 41 Aufl. Munchen, Oskar Beck, 1922.

iv, 757p. 22cm.

940-B2-1-1

Biese, Alfred

Deutsche Literaturgeschichte. Bd. 1. [22

Aufl.] . Munchen, C.H. Beck, [1923] .
xii,640 p. 21.5cm.

940-B2-1-2

Biese, Alfred
Deutsche Literaturgeschichte. Bd. 2. [22
Aufl.] . Munchen, C.H. Beck, [1923] .
x,693 p. 21.5cm.

940-B2-1-3

Biese, Alfred
Deutsche Literaturgeschichte. Bd. 3. [22
Aufl.] . Munchen, C.H. Beck, [1923] .
viii,787p. 21.5cm.

940-B1-1-1

Borinski, Karl
Geschichte der deutschen Literatur: von den
Anfangen bis zur Gegenwart. Bd. 1. Stuttgart,
UnionDeutsch, 1921.
xvi,643 p. 21 cm.

940-B1-1-2

Borinski, Karl
Geschichte der deutschen Literatur: von den
Anfangen bis zur Gegenwart. Bd. 2. Stuttgart,
UnionDeutsch, 1921.
viii,673p. 21 cm.

940-G1-2

Brandes,Georg
Goethe. 2 Aufl. Berlin, Erich Reiss, 1922.
viii,606p. 24 cm.

940-G1-3

Croce, Benedetto
Goethe. London,Methuen,1923.
xix,208,8p. 20 cm.

940-D1-1

Deutschlander, Leo
Goethe und das Alte Testament. Frankfurt,
Omonuth, 1923.
199p. 20cm.

940-G1-4

Gundolf, Friedrich
Goethe. 11 unverand. Aufl. Berlin, Georg
Bondi, 1922.
viii,795 p. 25cm. (Blaetter fuer die Kunst)

940-H1-1

Haym,Rudolf
Die romantische Schule: Ein Beitrag zur
Geschichte des deutschen Geistes. 4 Aufl. Berlin,
Weidmann, 1920.
xii,994 p. 24cm.

940-J1-1

Jantzen, Hermann
Literaturdenkmaler des 14. und 15. Jahrhunderts.
2 neudurchgesehene Aufl. Berlin, Walter de
Gruyter, 1919.
151 p. 16 cm. (Summlung Goschen)

940-K1-1

Korner, Josef
Romantiker und Klassiker: die Bruder Schlegel in
ihren Beziehungen zu Schiller und Goethe. Berlin,
Askan, 1924.
240 p. 24 cm.

940-G1-5

Ludwig, Emil
Goethe: Geschichte eines Menschen.
Volksausgabe. Stuttgart, J.G. Cotta, 1924.
696 p. 20.5cm.

940-M1-1

Meyer, Richard M
Die deutsche Literatur des 19. und 20.
Jahrhunderts. 6 Aufl. von Richard M Meyer und
hrsg., fortgesetzt von Hugo Bieber. Berlin, Georg
Bondi, 1921.
vii,689 p. 23 cm. (Geschichte der deutschen
Literatur, Bd. 2)

940-S1-1

Schinzinger, Robert
Ueber philosophische Faustdeutung. [o.O.],

[o.J.].

12p. 25 cm.

940-S2-1

Schneege, G

Goethes Spinozismus. Langensalza, Hermann Beyer, 1911.

72 p. 21.5 cm. (Padagogisches Magazin, Ht. 455)

940-S3-1

Siebeck, Hermann

Goethe als Denker. 4 Aufl. Stuttgart, Fr. Frommann, 1922.

215 p. 21.5 cm. (Frommanns Klassiker der Philosophie, 15)

=====
941 詩 (ドイツ文学)
=====

941-H1-1

Holderlin, Friedrich

Gedichte. von Friedrich Holderlin und hrsg. Erich Lichtenstein., Weimar, Erich Lichtenstein, 1922.

xv,333 p. 22cm.

941-S1-1

Schelling, Friedrich

Gedichte. von Friedrich Schelling und hrsg. von Otto Baensch. Jena, Eugen Diederich, 1917.

51p. 20 cm.

=====
942 戯曲 (ドイツ文学)
=====

942-F1-1-1

Fischer, Kuno

Die Faustdichtung vor Goethe. 7 Aufl. von Kuno Fischer und hrsg. Victor Michels. Heidelberg, Carl Winter's Univ. [1913].

xvi,243 p. 20 cm. (Goethes Faust, Bd. 1)

942-F1-1-3

Fischer, Kuno

Die Erklärung des Goetheschen Faust nach der Reihenfolge seiner Ezenen. T. 1. 4 Aufl. von Kuno Fischer und hrsg. Victor Michels. Heidelberg, Carl Winter's Univ. [1913].

x,374p. 20cm. (Goethes Faust, Bd. 3)

942-F1-1-4

Fischer, Kuno

Die Erklärung des Goetheschen Faust nach der Reihenfolge seiner Ezenen. T. 2. 4 Aufl. von Kuno Fischer und hrsg. Victor Michels. Heidelberg, Carl Winter's Univ. [1913].

viii,319 p. 20cm. (Goethes Faust, Bd. 4)

942-F2-1

Freytag, Gustav

Die Journalisten. . byGustav Freytagand ed. by H. W. Eve. Cambridge,Cambridge Univ., 1907.

xix,183,8 p. 17.5 cm. (PittPressseries)

942-G1-4-1

Goethe,Johann Wolfgangvon

Faust: Eine Tragodie. T. 1. von Johann Wolfgang von Goethe und federzeichnungen Franz Staffen. Berlin, Vaterlandische Geschichte und Kunst, [o.J.].

318 p. 24.5cm.

942-G1-3

Goethe,Johann Wolfgangvon

Hermann and Dorothea. [rev. ed.] . by Johann Wolfgang von Goethe and ed. by Wilhelm Wagner; rev. ed. by J. W. Cartmell. Cambridge, Cambridge Univ., 1907.

xxiv,202p. 17.5cm. (Pitt Press series)

942-L1-2

Lessing, Gotthold Ephraim

Minna von Barnhelm: oder das Soldatengluck: ein Lustspiel in funf aufzugen. by Gotthold Ephraim Lessing and ed. with Introduction and Notes by H.J. Wolstenholme. Cambridge,Cambridge Univ., 1917.

xliv,214,8p. 17.5 cm. (PittPressseries)

942-L1-1

Lessing, GottholdEphraim

Nathan derWeise: ein dramatisches Gedicht. by
Gotthold Ephraim Lessing and ed. by J. G.
Robertson. Cambridge, Cambridge Univ., 1912.
iii,278p. 17.5cm. (Pitt Press series)

942-S1-1

Schiller, Johann Christoph Friedrich von. [Schiller,
Friedrich]

Don Carlos: Infant von Spanien. Leipzig,
PhilippReclam, [o.J.].
192p. 15cm. (Universal Bibliothek, 38)

942-S1-2-1

Schiller, Johann Christoph Friedrich von. [Schiller,
Friedrich]

Wallensteins Lager, die Piccolomini. by Johann
Christoph Friedrich von Schiller and ed. by Karl
Breul. Cambridge, Cambridge Univ., 1909.

lvi,299 p. 17.5 cm. (Pitt Press series.)

Wallenstein: einTrauerspiel, 1)

942-S1-2-2

Schiller, Johann Christoph Friedrich von. [Schiller,
Friedrich]

Wallsteins Tod. by Johann ChristophFriedrich
von Schiller and ed. by Karl Breul. Cambridge,
Cambridge Univ., 1913.

lxvii,304,8 p. 17.5 cm. (Pitt Press series.)

Wallenstein: einTrauerspiel, 2)

=====
943 小説 (ドイツ文学)
=====

943-A1-1

Andersen, Hans Christian

O.Z.: Original-Roman. 4 Aufl. von Hans
Christian Andersen und Danischen H. Denhardt.
Leipzig, PhilippReclam, [o.J.].

192 p. 15 cm. (Universal Bibliothek,
1098-1100)

943-F1-1

Frentzen, Gustav

Jorn Uhl. by Gustav Frentzen and ed. by Warren
WashburnFlorer. Boston, D.C. Heath, c1914.

xix,317 p. 18.5 cm. (Heath's modern language
series)

943-F3-1

Freytag, Gustav

Soll und Haben. by Gustav Freytag and
abridged, ed. with introduction and notes by George
T. Files. Boston, D.C. Heath,c1901.

vi,255 p. 18.5 cm. (Heath's modern language
series)

943-K1-1

Keller, Gottfried

Romio und Julia auf dem Dorfe. by Gottfried
Keller and ed. with notes and vocabulary by W. A.
Adams. Boston, D.C. Heath, c1900.

x,185 p. 18.5 cm. (Heath's modern language
series)

943-K1-2

Keller, Gottfried

A village Romeo and Juliet: a tale. London,
Constable, 1915.

xxv,155p. 20.5cm.

943-L1-1

Ludwig, Otto

Between heaven and earth. by Otto Ludwig and
tr. by William Metcalfe. London, Gowans & Gray,
1911.

viii,285 p. 18.5 cm.

943-R1-1

Riehl,Wilhelm Heinrich

Culturgeschichtliche Novellen. by Wilhelm
Heinrich Riehl and ed. by H. J. Wolstenholme.
Cambridge, Cambridge Univ., 1906.

xiii,301 p. 17.5 cm. (PittPressseries)

943-R1-2

Riehl,Wilhelm Heinrich

Das Spielmannskind, der stumme Ratsherr. by Wilhelm Heinrich Riehl and ed. by Abbie Fiske Eaton. New York, D.C. Heath, 1893.

vi, 167 p. 17 cm. (Heath's modern language series)

943-S2-1-1

Storm, Theodor

Theodor Storms sämtliche Werke in drei Bänden. Bd. 1. von Theodor Storm und mit einer Einleitung von Paul Friedrich. Berlin, A. Weichert, [o.J.].

xxiv, 373, 355 p. 18.5 cm.

943-S2-1-2

Storm, Theodor

Theodor Storms sämtliche Werke in drei Bänden. Bd. 2. von Theodor Storm und mit einer Einleitung von Paul Friedrich. Berlin, A. Weichert, [o.J.].

445, 355 p. 18.5 cm.

943-S2-1-3

Storm, Theodor

Theodor Storms sämtliche Werke in drei Bänden. Bd. 3. von Theodor Storm und mit einer Einleitung von Paul Friedrich. Berlin, A. Weichert, [o.J.].

180, 245, 98, 240 p. 18.5 cm.

944 エッセイ (ドイツ文学)

944-G1-1

Grimm, J. and W

Twenty stories. by J. and W Grimm and ed. with notes and vocabulary by Walter Rippmann. Cambridge, Cambridge Univ., 1907.

vi, 246 p. 17.5 cm. (Pitt Press series)

944-H1-1

Holderlin, Friedrich

Übersetzungen, philosophische Schriften. Weimar, Erich Lichtenstein, 1922.

336 p. 22 cm.

945 日記・紀行 (ドイツ文学)

945-H1-1-1

Hebbel, Christian Friedrich. [Hebbel, Friedrich]

Friedrich Hebbels Tagebücher. Bd. 1. von Christian Friedrich Hebbel und hrsg. von Felix Bamberg. Berlin, G. Grote, 1885.

xxiv, 331 p. 24 cm.

945-H1-1-2

Hebbel, Christian Friedrich. [Hebbel, Friedrich]

Friedrich Hebbels Tagebücher. Bd. 2. von Christian Friedrich Hebbel und hrsg. von Felix Bamberg. Berlin, G. Grote, 1887.

592 p. 24 cm.

946 書簡 (ドイツ文学)

946-H1-1

Holderlin, Friedrich

Briefe. Weimar, Erich Lichtenstein, 1922.

351 p. 22 cm.

948 全集・選集 (ドイツ文学)

948-G1-1-1

Goethe, Johann Wolfgang von

[Gedichte]. Kritisch durchgesehene, erläuterte Ausg. von Johann Wolfgang von Goethe und hrsg. von Karl Heinemann. Leipzig, Bibliographisches Institut, [1900].

412 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben. Goethes Werke. Bd. 1)

948-G1-1-2

Goethe, Johann Wolfgang von

[Gedichte]. Kritisch durchgesehene, erläuterte

Ausg. von Johann Wolfgang von Goethe und hrsg. von Karl Heinemann. Leipzig, Bibliographisches Institut, [1900].

488 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben. Goethes Werke. Bd. 2)

948-G1-1-3

Goethe, Johann Wolfgang von

[Gedichte; Hermann und Dorothea] . Kritisch durchgesehene, erläuterte Ausg. von Johann Wolfgang von Goethe und hrsg. von Georg Ellinger. Leipzig, Bibliographisches Institut, [1900].

512 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben. Goethes Werke. Bd. 3)

948-G1-1-4

Goethe, Johann Wolfgang von

[Achilleis; Reineke Fuchs: in zwölf Gesangen; Westöstlicher Diwan.] . Kritisch durchgesehene, erläuterte Ausg. von Johann Wolfgang von Goethe und hrsg. von Georg Ellinger, Gotthold Klee. Leipzig, Bibliographisches Institut, [1900].

548 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben. Goethes Werke. Bd. 4)

948-G1-1-5

Goethe, Johann Wolfgang von

[Faust] . Kritisch durchgesehene, erläuterte Ausg. von Johann Wolfgang von Goethe und hrsg. von Otto Karnack. Leipzig, Bibliographisches Institut, [1900].

583 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben. Goethes Werke. Bd. 5)

948-G1-1-6

Goethe, Johann Wolfgang von

[Dramen in Versen] . Kritisch durchgesehene, erläuterte Ausg. von Johann Wolfgang von Goethe und hrsg. von Karl Heinemann. Leipzig, Bibliographisches Institut, [1900].

487 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben. Goethes Werke. Bd. 6)

948-G1-1-7

Goethe, Johann Wolfgang von

[Dramen in Prosa] . Kritisch durchgesehene, erläuterte Ausg. von Johann Wolfgang von Goethe und hrsg. von Th. Matthias. Leipzig, Bibliographisches Institut, [1900].

519 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben. Goethes Werke. Bd. 7)

948-G1-1-8

Goethe, Johann Wolfgang von

[Werther Wahlverwandisch] . Kritisch durchgesehene, erläuterte Ausg. von Johann Wolfgang von Goethe und hrsg. von Viktor Schweizer. Leipzig, Bibliographisches Institut, [1900].

454 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben. Goethes Werke. Bd. 8)

948-G1-1-9

Goethe, Johann Wolfgang von

[Wilhelm Meisters Lehrjahre] . [1-6]. Kritisch durchgesehene, erläuterte Ausg. von Johann Wolfgang von Goethe und hrsg. von Viktor Schweizer. Leipzig, Bibliographisches Institut, [1900].

459 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben. Goethes Werke. Bd. 9)

948-G1-1-10

Goethe, Johann Wolfgang von

[Wilhelm Meisters Lehrjahre; Novellen] . [7-8]. Kritisch durchgesehene, erläuterte Ausg. von Johann Wolfgang von Goethe und hrsg. von Harry Maync. Leipzig, Bibliographisches Institut, [1900].

495 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben. Goethes Werke. Bd. 10)

948-G1-1-12

Goethe, Johann Wolfgang von

[Dichtung und Wahrheit] . [1-2]. Kritisch durchgesehene, erläuterte Ausg. von Johann Wolfgang von Goethe und hrsg. von Karl Heinemann. Leipzig, Bibliographisches Institut, [1900].

514 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben.

Goethes Werke. Bd. 12)

948-G1-1-13

Goethe, Johann Wolfgang von

[Dichtung und Wahrheit] . [3-4]. Kritisch durchgesehene, erläuterte Ausg. von Johann Wolfgang von Goethe und hrsg. von Karl Heinemann. Leipzig, Bibliographisches Institut, [1900].

476 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben. Goethes Werke. Bd. 13)

948-G1-1-14

Goethe, Johann Wolfgang von

[Italienische Reife] . [1] . Kritisch durchgesehene, erläuterte Ausg. von Johann Wolfgang von Goethe und hrsg. von Robert Weber. Leipzig, Bibliographisches Institut, [1900].

484 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben. Goethes Werke. Bd. 14)

948-G1-1-15

Goethe, Johann Wolfgang von

[Ital. Reife; Kampagne in Frankreich] . [2]. Kritisch durchgesehene, erläuterte Ausg. von Johann Wolfgang von Goethe und hrsg. von Robert Weber, Karl Heinemann. Leipzig, Bibliographisches Institut, [1900].

580 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben. Goethes Werke. Bd. 15)

948-G1-1-16

Goethe, Johann Wolfgang von

[Tag- und Jahresheste] . Kritisch durchgesehene, erläuterte Ausg. von Johann Wolfgang von Goethe und hrsg. von Karl Heinemann. Leipzig, Bibliographisches Institut, [1900].

430 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben. Goethes Werke. Bd. 16)

948-G1-1-17

Goethe, Johann Wolfgang von

[Reifen Schweiz, Rhein etc.] . Kritisch durchgesehene, erläuterte Ausg. von Johann

Wolfgang von Goethe und hrsg. von Karl Heinemann. Leipzig, Bibliographisches Institut, [1900].

412 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben. Goethes Werke. Bd. 17)

948-G1-1-18

Goethe, Johann Wolfgang von

[Fastnachtsspiele; Prologe; Maskenizuge] . Kritisch durchgesehene, erläuterte Ausg. von Johann Wolfgang von Goethe und hrsg. von Theodor Matthias. Leipzig, Bibliographisches Institut, [1900].

477 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben. Goethes Werke. Bd. 18)

948-G1-1-19

Goethe, Johann Wolfgang von

[Singspiele; Festspiele; Die Wette] . Kritisch durchgesehene, erläuterte Ausg. von Johann Wolfgang von Goethe und hrsg. von Karl Heinemann. Leipzig, Bibliographisches Institut, [1900].

425 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben. Goethes Werke. Bd. 19)

948-G1-1-20

Goethe, Johann Wolfgang von

[Dramatische Fragmente; Übersetzungen] . Kritisch durchgesehene, erläuterte Ausg. von Johann Wolfgang von Goethe und hrsg. von Theodor Matthias. Leipzig, Bibliographisches Institut, [1900].

511 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben. Goethes Werke. Bd. 20)

948-G1-1-21

Goethe, Johann Wolfgang von

[Vermischte Fugendschriften] . Kritisch durchgesehene, erläuterte Ausg. von Johann Wolfgang von Goethe und hrsg. von Karl Heinemann. Leipzig, Bibliographisches Institut, [1900].

486 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben. Goethes Werke. Bd. 21)

948-G1-1-22

Goethe, Johann Wolfgang von
[Zur bildenden Kunst] . [1] . Kritisch
durchgesehene, erläuterte Ausg. von Johann
Wolfgang von Goethe und hrsg. von Otto Karnack.
Leipzig, Bibliographisches Institut, [1900].
427 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben.
Goethes Werke. Bd. 22)

948-G1-1-23

Goethe, Johann Wolfgang von
[Zur bildenden Kunst] . [2] . Kritisch
durchgesehene, erläuterte Ausg. von Johann
Wolfgang von Goethe und hrsg. von Otto Karnack.
Leipzig, Bibliographisches Institut, [1900].
411 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben.
Goethes Werke. Bd. 23)

948-G1-1-24

Goethe, Johann Wolfgang von
[Zur Kunst; Maximen] . [3] . Kritisch
durchgesehene, erläuterte Ausg. von Johann
Wolfgang von Goethe und hrsg. von Otto Karnack.
Leipzig, Bibliographisches Institut, [1900].
388 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben.
Goethes Werke. Bd. 24)

948-G1-1-25

Goethe, Johann Wolfgang von
[Theater und Literatur] . [1] . Kritisch
durchgesehene, erläuterte Ausg. von Johann
Wolfgang von Goethe und hrsg. von Georg Ellinger.
Leipzig, Bibliographisches Institut, [1900].
407 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben.
Goethes Werke. Bd. 25)

948-G1-1-26

Goethe, Johann Wolfgang von
[Theater und Literatur] . [2] . Kritisch
durchgesehene, erläuterte Ausg. von Johann
Wolfgang von Goethe und hrsg. von Georg Ellinger.
Leipzig, Bibliographisches Institut, [1900].
485 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben.
Goethes Werke. Bd. 26)

948-G1-1-27

Goethe, Johann Wolfgang von
[Cellini] . [1] . Kritisch durchgesehene,
erläuterte Ausg. von Johann Wolfgang von Goethe
und hrsg. von Karl Vossler. Leipzig,
Bibliographisches Institut, [1900].
441 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben.
Goethes Werke. Bd. 27)

948-G1-1-28

Goethe, Johann Wolfgang von
[Cellini; Diderot; Reden] . [2] . Kritisch
durchgesehene, erläuterte Ausg. von Johann
Wolfgang von Goethe und hrsg. von Karl Vossler.
Leipzig, Bibliographisches Institut, [1900].
417 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben.
Goethes Werke. Bd. 28)

948-G1-1-29

Goethe, Johann Wolfgang von
[Zur Naturwissenschaft] . [1] . Kritisch
durchgesehene, erläuterte Ausg. von Johann
Wolfgang von Goethe und hrsg. von Wilhelm
Bolsche. Leipzig, Bibliographisches Institut,
[1900].
483 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben.
Goethes Werke. Bd. 29)

948-G1-1-30

Goethe, Johann Wolfgang von
[Zur Naturwissenschaft] . [2] . Kritisch
durchgesehene, erläuterte Ausg. von Johann
Wolfgang von Goethe und hrsg. von Wilhelm
Bolsche. Leipzig, Bibliographisches Institut,
[1900].
506 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben.
Goethes Werke. Bd. 29)

948-G2-1-1

Grillparzer, Franz
[Gedichte Ahnfrau] . Kritisch durchgesehene,
erläuterte Ausg. von Franz Grillparzer und hrsg.
von Rudolf Franz. Leipzig, Bibliographisches
Institut, [1903].

432 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben.
Grillparzers Werke, Bd. 1)

948-G2-1-2

Grillparzer, Franz

[Sappho; Goldenes Vlies] . Kritisch
durchgesehene, erläuterte Ausg. von Franz
Grillparzer und hrsg. von Rudolf Franz. Leipzig,
Bibliographisches Institut, [1903].

374 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben.
Grillparzers Werke, Bd. 2)

948-G2-1-3

Grillparzer, Franz

[Hero; Esther; Judin; Ottokar] . Kritisch
durchgesehene, erläuterte Ausg. von Franz
Grillparzer und hrsg. von Rudolf Franz. Leipzig,
Bibliographisches Institut, [1903].

497 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben.
Grillparzers Werke, Bd. 3)

948-G2-1-4

Grillparzer, Franz

[Treuer Diener; Libussa; Brunderzwist] .
Kritischdurchgesehene, erläuterte Ausg. von Franz
Grillparzer und hrsg. von Rudolf Franz. Leipzig,
Bibliographisches Institut, [1903].

461 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben.
Grillparzers Werke, Bd. 4)

948-G2-1-5

Grillparzer, Franz

[Traum, ein Leben; Weh dem !; Prosa] .
Kritischdurchgesehene, erläuterte Ausg. von Franz
Grillparzer und hrsg. von Rudolf Franz. Leipzig,
Bibliographisches Institut, [1903].

471 p. 18.5 cm. (Meyers Klassiker-Ausgaben.
Grillparzers Werke, Bd. 5)

948-H1-1-1

Hebbel, Christian Friedrich

Gedichte; Mutter und Kind. von Christian
Friedrich Hebbel und hrsg., mit einem Lebensbild
versehen von Theodor Poppe. Berlin, Bong,
[o.J.].

xxxii,334 p. 18.5 cm. (Hebbels Werke, T.
1)

948-H1-1-2

Hebbel, Christian Friedrich

Judith; Genoveva; Der Diamant. von Christian
Friedrich Hebbel und hrsg. von Theodor Poppe.
Berlin, Bong, [o.J.].

301 p. 18.5 cm. (Hebbels Werke, T. 2)

948-H1-1-3

Hebbel, Christian Friedrich

Maria Magdalene; Ein Trauerspiel in Sicilien;
Julia; Herodes und Mariamne; Der Rubin;
Michelangelo. Agnes Bernauer; Gyges und sein
Ring. von Christian Friedrich Hebbel und hrsg. von
Theodor Poppe. Berlin, Bong, [o.J.].

345,162 p. 18.5 cm. (Hebbels Werke, T.
3-4)

948-H1-1-4

Hebbel, Christian Friedrich

Die Nibelungen; Demetrius. von Christian
Friedrich Hebbel und hrsg. von Theodor Poppe.
Berlin, Bong, [o.J.].

329 p. Taf. 18.5 cm. (Hebbels Werke, T.
5)

948-H1-1-5

Hebbel, Christian Friedrich

Moloch; Kleinere dramatische Fragmente.
Erzählende Werke; Erzählungen und Novellen;
Autobiographisches; Reiseeindrücke. von Christian
Friedrich Hebbel und hrsg. von Theodor Poppe.
Berlin, Bong, [o.J.].

131,285 p. 18.5 cm. (Hebbels Werke, T. 6-7)

948-H1-1-6

Hebbel, Christian Friedrich

Asthetische und kritische Schriften. von
Christian Friedrich Hebbel und hrsg. von Theodor
Poppe. Berlin, Bong, [o.J.].

483 p. 18.5 cm. (Hebbels Werke, T. 8)

948-H1-1-7

Hebbel, Christian Friedrich

Tagebucher. 1. von Christian Friedrich Hebbel und hrsg. von Theodor Poppe. Berlin, Bong, [o.J.].

499p.18.5cm. (Hebbels Werke, T. 9)

948-H1-1-8

Hebbel, Christian Friedrich

Tagebucher. 2. von Christian Friedrich Hebbel und hrsg. von Theodor Poppe. Berlin, Bong, [o.J.].

450p.18.5cm. (Hebbels Werke, T. 10)

948-H2-1-1.2

Heine, Heinrich

Reisebilder. T. 1-2. Hamburg, Hoffmann und Campe, 1876.

xlvi,320,429 p. 18 cm. (Heinrich Heine's Sammtlich Werke, Bd. 1-2)

948-H2-1-3.4

Heine, Heinrich

English fragmente und Shakspeare's Madchen und Frauen. Nouvellistische Fragmente. Hamburg, Hoffmann undCampe,1876.

xiii,392,xii,292 p. 18 cm. (Heinrich Heine's Sammtlich Werke, Bd. 3-4)

948-H2-1-5.6

Heine, Heinrich

Über Deutschland. T. 1-2. Hamburg, Hoffmann undCampe,1876.

xiV,283,x,294 p. 18 cm. (Heinrich Heine's Sammtlich Werke, Bd. 5-6)

948-H2-1-7.8

Heine, Heinrich

Über Deutschland. Franzohsche Zustande. T. 3, T. 1. Hamburg, Hoffmann undCampe,1876.

xii,320,x,379 p. 18 cm. (Heinrich Heine's Sammtlich Werke, Bd. 7-8)

948-H2-1-9.10

Heine, Heinrich

Franzohsche Zustande. T. 2-3. Hamburg, Hoffmann und Campe, 1876.

xi,280,vi,282 p. 18 cm. (Heinrich Heine's Sammtlich Werke, Bd. 9-10)

948-H2-1-11.12

Heine, Heinrich

Franzohsche Zustande. Ludwig Borne. T. 4. Hamburg, Hoffmann und Campe, 1876.

xi,436,264 p. 18 cm. (Heinrich Heine's Sammtlich Werke, Bd. 11-12)

948-H2-1-13.14

Heine, Heinrich

Vermischte Schriften. T. 1-2. Hamburg, Hoffmann und Campe, 1876.

xii,387,xi,366 p. 18 cm. (Heinrich Heine's Sammtlich Werke, Bd. 13-14)

948-H2-1-15.16

Heine, Heinrich

Dichtungen. T. 1-2. Hamburg, Hoffmann und Campe, 1876.

xxiii,334,xv,287 p. 18 cm. (Heinrich Heine's Sammtlich Werke, Bd. 15-16)

948-H2-1-17.18

Heine, Heinrich

Dichtungen. T. 3-4. Hamburg, Hoffmann und Campe, 1876.

vi,263,xii,399 p. 18 cm. (Heinrich Heine's Sammtlich Werke, Bd. 17-18)

948-H2-1-19.20

Heine, Heinrich

Briefe. T. 1-2. Hamburg, Hoffmann und Campe, 1876.

xxii,434,viii,319 p. 18 cm. (Heinrich Heine's Sammtlich Werke, Bd. 19-20)

948-H2-1-21.22

Heine, Heinrich

Briefe. T. 3-4. Hamburg, Hoffmann und Campe, 1876.

viii,367,xiii,479 p. 18 cm. (Heinrich Heine's
Sammtlich Werke, Bd. 21-22)

948-H3-1

Holderlin, Friedrich

Hyperion Empedokles. Weimar, Erich
Lichtenstein, 1922.

398p. 22cm.

948-H4-1-1

Hoffmann, ErnstTheoderAmadeus

[Marchen Novellen] . Kritisch durchgesehene,
erlauterte Ausg. von Ernst Theoder Amadeus
Hoffmann und hrsg. von Viktor Schweizer.

Leipzig,Bibliographisches Institut, [1896].

301 p. Taf. 19 cm. (Meyers
Klassiker-Ausgaben. Hoffmanns Werke, Bd. 1)

948-H4-1-2

Hoffmann, ErnstTheoderAmadeus

[Erzählungen] . Kritisch durchgesehene,
erlauterte Ausg. von Ernst Theoder Amadeus
Hoffmann und hrsg. von Viktor Schweizer.

Leipzig,Bibliographisches Institut, [1896].

419 p. Taf. 19 cm. (Meyers
Klassiker-Ausgaben. Hoffmanns Werke, Bd. 2)

948-H4-1-3

Hoffmann, ErnstTheoderAmadeus

[Elixire d. Teufels; Kreisleriana] . Kritisch
durchgesehene, erläuterte Ausg. von Ernst Theoder
AmadeusHoffmann und hrsg. von Viktor Schweizer.

Leipzig,Bibliographisches Institut, [1896].

481 p. Taf. 19 cm. (Meyers
Klassiker-Ausgaben. Hoffmanns Werke, Bd. 3)

948-H4-1-4

Hoffmann, ErnstTheoderAmadeus

[Kater Murr] . Kritisch durchgesehene,
erlauterte Ausg. von Ernst Theoder Amadeus
Hoffmann und hrsg. von Viktor Schweizer.

Leipzig,Bibliographisches Institut, [1896].

445 p. Taf. 19 cm. (Meyers
Klassiker-Ausgaben. Hoffmanns Werke, Bd. 4)

948-K1-1-1

Keller, Gottfried

Der grune Heinrich. T. 1-3. Stuttgart, J.G.
Cotta, [1919?].

ix,194,182,243 p. 21 cm. (Gesammelte Werke,
Bd. 1)

948-K1-1-2

Keller, Gottfried

Der grune Heinrich; Zuricher Novellen. T. 4.
Stuttgart,J.G.Cotta, [1919?].

256,376 p. 21 cm. (Gesammelte Werke, Bd.
2)

948-K1-1-3

Keller, Gottfried

Die Leute von Geldwyla. Bd. 1-2. Stuttgart,
J.G. Cotta, [1919?].

283,325 p. 21 cm. (Gesammelte Werke, Bd.
3)

948-K1-1-4

Keller, Gottfried

Martin Salander; Die Sinngedicht. Stuttgart, J.G.
Cotta, [1919?].

332,307 p. 21 cm. (Gesammelte Werke, Bd.
4)

948-K1-1-5

Keller, Gottfried

Sieben Legenden; Gesammelte Gedichte. von
Gottfried Keller und Emil Ermatinger. Stuttgart,
J.G. Cotta, [1919?].

84,462,30 p. 21 cm. (Gesammelte Werke,
Bd. 1)

948-K2-1

Korner, Theodor

Sammtliche Werke. Bd. 1-2. von Theodor
Korner und mit biographisch-kritischer Einleitung
von A. v. Auerswald. Berlin, A. Weichert, [o.J.].

265,485p. 18.5cm.

948-K2-2-1

Korner, Theodor

Theodor Korner's sammtliche Werke. Bd. 1.
Rechtmatzige Gesamt- Ausg. von Theodor
Korner und hrsg. von Karl Streckfuss. Berlin,
Nicolai, 1838.

lxx,376 p. 1Taf. 14.5 cm.

948-K2-2-2

Korner, Theodor

Theodor Korner's sammtliche Werke. Bd. 2.
Rechtmatzige Gesamt- Ausg. von Theodor
Korner und hrsg. von Karl Streckfuss. Berlin,
Nicolai, 1838.

328p. 14.5 cm.

948-K2-2-3

Korner, Theodor

Theodor Korner's sammtliche Werke. Bd. 3.
Rechtmatzige Gesamt- Ausg. von Theodor
Korner und hrsg. von Karl Streckfuss. Berlin,
Nicolai, 1838.

356p. 14.5 cm.

948-K2-2-4

Korner, Theodor

Theodor Korner's sammtliche Werke. Bd. 4.
Rechtmatzige Gesamt- Ausg. von Theodor
Korner und hrsg. von Karl Streckfuss. Berlin,
Nicolai, 1838.

388p. 1Taf. 14.5 cm.

948-L1-1-1

Lessing, GottholdEphraim

Lessing'sWerke. Bd. 1. von Gotthold Ephraim
Lessing und hrsg. Von Heinrich Laube; illustriert
Weiner Kunstlern. Wien, Sig. Bensinger,
[1882?].

383p. 27cm.

948-L1-1-2

Lessing, GottholdEphraim

Lessing'sWerke. Bd. 2. von Gotthold Ephraim
Lessing und hrsg. Von Heinrich Laube; illustriert
Weiner Kunstlern. Wien, Sig. Bensinger,
[1882?].

379p. 27cm.

948-L1-1-3

Lessing, Gotthold Ephraim

Lessing's Werke. Bd. 3. von Gotthold Ephraim
Lessing und hrsg. Von Heinrich Laube; illustriert
Weiner Kunstlern. Wien, Sig. Bensinger,
[1882?].

382 p. 27 cm.

948-L1-1-4

Lessing, Gotthold Ephraim

Lessing's Werke. Bd. 4. von Gotthold Ephraim
Lessing und hrsg. Von Heinrich Laube; illustriert
Weiner Kunstlern. Wien, Sig. Bensinger,
[1882?].

383 p. 27 cm.

948-L2-1-1

Ludwig, Otto

Biographie und Charakteristik; Gedichte und
Jugenddramen. Meisterdramen und Fragmente.
Erzählungen. von Otto Ludwig und hrsg. von Adolf
Bartels. Leipzig, Max Hesse, [1903?].

lxviii,215,320,289 p. 17 cm. (Neue Leipziger
Klassiker-Ausgaben. Otto Ludwigs Werke, Bd.
1-3)

948-L2-1-2

Ludwig, Otto

Die Heiteretei und ihr Widerspiel. Zwischen
Himmel und Erde. Ausgewahlte Studien und
kritische Schriften. von Otto Ludwig und hrsg. von
AdolfBartels. Leipzig, MaxHesse, [1903?].

294,182,312 p. 17 cm. (Neue Leipziger
Klassiker-Ausgaben. Otto Ludwigs Werke, Bd.
4-6)

948-M1-1-1

Morike, Eduard

Gedichte; Idylle vom Bodensee. Erzählungen;
Dramatisches. von Eduard Morike und hrsg. von
AugustLeffson. Berlin, Bong, [o.J.].

302,315 p. Taf. 19.5 cm. (Bongs Boldene
KlassikerBibliothek. Morikes Werke, T. 1-2)

948-M1-1-2

Morike, Eduard

Maler Nolten. 1-2. von Eduard Morike und
hrsg. von August Leffson. Berlin, Bong, [o.J.].

209,281 p. 19.5 cm. (Bongs Boldene Klassiker
Bibliothek. Morikes Werke, T. 3-4)

948-N1-1-1

Novalis

Novalis Schriften. Bd. 1. von Novalis und
hrsg. von J. Minor. Jena, Eugen Diederich, 1923.

lxxxii,289 p. 18.5 cm.

948-N1-1-2

Novalis

Novalis Schriften. Bd. 2. von Novalis und
hrsg. von J. Minor. Jena, Eugen Diederich, 1923.

315 p. 18.5 cm.

948-N1-1-3

Novalis

Novalis Schriften. Bd. 3. von Novalis und
hrsg. von J. Minor. Jena, Eugen Diederich, 1923.

388 p. 18.5 cm.

948-N1-1-4

Novalis

Novalis Schriften. Bd. 1. von Novalis und
hrsg. von J. Minor. Jena, Eugen Diederich, 1923.

313 p. 18.5 cm.

948-P1-1-1

Paul, Jean

Falbels Reise; Schulmeisterlein Wuz. Siebenkas.
von Jean Paul und hrsg. von Karl Freye. Berlin,
Bong, [1908].

xxxiii,77,446 p. 19 cm. (Goldene
Klassiker-Bibliothek. Jean Pauls Werke, T. 1-2)

948-P1-1-2

Paul, Jean

Titan. von Jean Paul und hrsg. von Karl Freye.
Berlin, Bong, [1908].

739 p. 19 cm. (Goldene Klassiker-Bibliothek.
Jean Pauls Werke, T. 3)

948-P1-1-3

Paul, Jean

Flegeljahre. Schmelzles Reise nach Flatz Dr.
Katzenbergers Badereise. Leben Fibels. von Jean
Paul und hrsg. von Karl Freye. Berlin, Bong,
[1908].

437,194,296 p. 19 cm. (Goldene
Klassiker-Bibliothek. Jean Pauls Werke, T. 4-6)

948-S1-1-1

Schiller, Johann Christoph Friedrich von

Gedichte. Die Rauber; Die Verschwörung des
Fiesco zu Genua; Kabale und Liebe. von Johann
Christoph Friedrich von Schiller und hrsg. von Karl
Goedeke. Stuttgart, J.G. Cotta, 1893.

xii,365,x,405 p. 20.5 cm. (Schillers samtliche
Werke, Bd. 1-2)

948-S1-1-2

Schiller, Johann Christoph Friedrich von

Don Karlos, Infant von Spanien; Semele; Der
Menschenseind. Wallensteins Lager; Die
Piccolomini; Wallensteins Tod. von Johann
Christoph Friedrich von Schiller und hrsg. von Karl
Goedeke. Stuttgart, J.G. Cotta, 1893.

vi,339,viii,387 p. 20.5 cm. (Schillers samtliche
Werke, Bd. 3-4)

948-S1-1-3

Schiller, Johann Christoph Friedrich von

Maria Stuart; Die Jungfrau von Orleans.
Wilhelm Tell; Die huldigung der Kunste; Die Braut
von Messina. von Johann Christoph Friedrich von
Schiller und hrsg. von Karl Goedeke. Stuttgart,
J.G. Cotta, 1893.

viii,346,x,302 p. 20.5 cm. (Schillers samtliche
Werke, Bd. 5-6)

948-S1-1-4

Schiller, Johann Christoph Friedrich von

Aebersetzungen: Iphigenie in Aulis; Szenen aus
den Phonizierinnen des Euripides; Macbeth.

Aebersetzungen: Turandot; Der Parasit; Der Nesse
als Onkel; Phadra. von Johann Christoph Friedrich

von Schiller und hrsg. von Karl Goedeke.
Stuttgart, J.G. Cotta, 1893.
x,242,vi,336 p. 20.5 cm. (Schillers sämtliche
Werke, Bd. 7-8)

948-S1-1-5

Schiller, JohannChristoph Friedrich von
Geschichte des Absalls der vereinigten
Niederlande von der Spanischen Regierung.
Geschichte des Dreitzigjahreigen Kriegs. T. 1.
von Johann Christoph Friedrich von Schiller und
hrsg. von Karl Goedeke. Stuttgart, J.G. Cotta,
1893.

x,401,viii,230 p. 20.5 cm. (Schillers sämtliche
Werke, Bd. 9-10)

948-S1-1-6

Schiller, JohannChristoph Friedrich von
Geschichte des Dreitzigjahreigen Kriegs.
Prosaische Schriften. T. 2. von Johann Christoph
FriedrichvonSchillerundhrsg.vonKarl Goedeke.
Stuttgart, J.G. Cotta, 1894.

264,xii,364 p. 20.5 cm. (Schillers sämtliche
Werke, Bd. 11-12)

948-S1-1-7

Schiller, JohannChristoph Friedrich von
Kleine Schriften vermischten Inhalts. 1-2. von
Johann Christoph Friedrich von Schiller und hrsg.
vonKarl Goedeke. Stuttgart,J.G. Cotta, 1894.

viii,242,265 p. 20.5 cm. (Schillers sämtliche
Werke, Bd. 13-14)

948-S1-1-8

Schiller, JohannChristoph Friedrich von
Kleine Schriften vermischten Inhalts;
Rezensionen; Anhang; Lyrischer Anhang.
Dramatischer Nachlatz. 3. von Johann Christoph
FriedrichvonSchillerundhrsg.vonKarl Goedeke.
Stuttgart, J.G. Cotta, 1894.

viii,427,x,451 p. 20.5 cm. (Schillers sämtliche
Werke, Bd. 15-16)

948-S1-2-1

Schiller, JohannChristoph Friedrich von

Bipgraphie; Gedichte, 1; Iugendddramen. von
Johann Christoph Friedrich von Schiller und hrsg.
von Paul Merker. Leipzig, Philipp Reclam,
[1911].

72,237,312 p. 18.5 cm. (Schillers sämtliche
Werke, Bd. 1)

948-S1-2-2

Schiller, Johann ChristophFriedrichvon
Dramen. von Johann Christoph Friedrich von
Schiller und hrsg. von Paul Merker. Leipzig,
Philipp Reclam, [1911].

192,484 p. 18.5 cm. (Schillers sämtliche
Werke, Bd. 2)

948-S1-2-3

Schiller, Johann ChristophFriedrichvon
Dramen; Erzählungen, 1; Philosophische und
kritische Schriften. von Johann Christoph Friedrich
von Schiller und hrsg. von Paul Merker. Leipzig,
Philipp Reclam, [1911].

339,139,376 p. 18.5 cm. (Schillers sämtliche
Werke, Bd. 3)

948-S1-2-4

Schiller, Johann ChristophFriedrichvon
Historische Schriften. von Johann Christoph
Friedrich von Schiller und hrsg. von Paul Merker.
Leipzig, Philipp Reclam, [1911].

195,226,376 p. 18.5 cm. (Schillers sämtliche
Werke, Bd. 4)

948-S1-2-5

Schiller, Johann ChristophFriedrichvon
Geschichte, 2; Übersetzungen; Dramatischer
Nachlatz; Erzählungen, 2. von Johann Christoph
Friedrich von Schiller und hrsg. von Paul Merker.
Leipzig, Philipp Reclam, [1911].

271,327,100 p. 18.5 cm. (Schillers sämtliche
Werke, Bd. 5)

948-S2-2-6

Schiller, Johann ChristophFriedrichvon
Kleine philosophische Schriften; Kleine Schriften
historischen und vermischten Inhalts; Brief. von

Johann Christoph Friedrich von Schiller und hrsg.
von Paul Merker. Leipzig, Philipp Reclam,
[1911].

514,285,180 p. 18.5 cm. (Schillers samtliche
Werke, Bd. 6)

948-T1-1-1

Tieck, Ludwig

[Geschichte; Dramen] . Kritische
durchgesehene, erlauter Ausg. von Ludwig Tieck
und hrsg. von Gotthold Ludwig Klee. Leipzig,
Bibliographisches Institut, [1892].

426 p. Taf. 19 cm. (Meyers
Klassiker-Ausgaben. Tieckes Werke, Bd. 1.)

948-T1-1-2

Tieck, Ludwig

[Marchen; Novellen] . Kritische
durchgesehene, erlauter Ausg. von Ludwig Tieck
und hrsg. von Gotthold Ludwig Klee. Leipzig,
Bibliographisches Institut, [1892].

444 p. 19 cm. (MeyersKlassiker-Ausgaben.
Tieckes Werke, Bd. 2.)

948-T1-1-3

Tieck, Ludwig

[Novellen]. Kritische durchgesehene, erlauter
Ausg. von Ludwig Tieck und hrsg. von Gotthold
Ludwig Klee. Leipzig, Bibliographisches Institut,
[1892].

473 p. 19 cm. (MeyersKlassiker-Ausgaben.
Tieckes Werke, Bd. 3.)

=====
949 その他チュートン文学
=====

949-A1-1

Andersen, Hans Christian [Andersen, H. C.]

Eight stories. by Hans Christian Andersen and
ed. by Walter Rippmann. Cambridge, Cambridge
Univ., c1918,1908.

vi,228,8p. 17.5cm. (Pitt Press series)

=====
951 詩 (フランス文学)
=====

951-L1-1

Lamartine, Alphonse Marie Louis de Prat de

Nouvelles meditations poetiques avec
commentaires: le dernier chant du pelerinage
d'harold, chant du sacre. Cette ed. Paris,
Hachette, 1878.

375 p. 18 cm. (OEuvres de Lamartine)

951-S1-1

Sainte-Beuve, Charles Augustin de

Fables de Florian. Paris, Garnier Freres, [n.a.].
xviii,483 p. 19cm.

=====
952 戯曲 (フランス文学)
=====

952-C1-1

Corneille, Pierre

OEuvres de Pierre Corneille. par Pierre
Corneille et ed. par Fontenelle. Paris, Furne, 1858.

758 p. 23 cm.

952-H1-1-1

Hugo, Victor

Autrefois. 1830-1846. Paris, J. Hetzel, 1856.

236 p. 18.5 cm. (OEuvres completes de Victor
Hugo. Les Contemplations, 1)

952-H1-1-2

Hugo, Victor

Aujourd'Hui. 1843-1855. Paris, J. Hetzel,
1856.

275 p. 18.5 cm. (OEuvres completes de Victor
Hugo. Les Contemplations, 1)

952-R1-1

Lanson, Gustave

Racine Britannicus. Quizieme ed. Paris,
Librairie Hachette, [n.a.].

209 p. 16 cm.

952-M1-2

Maeterlinck, Maurice

Marie-Magdeleine: Drame en trois actes. Paris, Charpentier et Fasquelle, 1913.

180 p. 19 cm. (Ouvrages de Maurice Maeterlinck)

952-M1-1

Maeterlinck, Maurice

L'oiseau bleu: Feerie en six actes et douze tableaux. Paris, Charpentier et Fasquelle, 1917.

xii, 273 p. 19 cm. (Ouvrages de Maurice Maeterlinck)

=====
953 小説 (フランス文学)
=====

953-F1-1

Fenelon, F

Les Aventures de Telemaque. par F Fenelon et son Eloge par la Harpe. Paris, Furne, 1864.

xxiii, 415 p. 23.5 cm.

953-F2-2

France, Anatole

Crainquebille: Putois, riquet et plusieurs autres recits profitables. Paris, Calmenn-Levy, 1926.

315 p. 19 cm.

953-F2-1

France, Anatole

Le puits de Sainte Claire. Paris, Calmenn-Levy, [1926?].

304 p. 19 cm.

953-H1-2

Hugo, Victor

Les Miserables: a novel. V. 1-2. by Victor Hugo and tr. by Chas. E. Wilbour. London, George Routledge, [n.a.].

504 p. 22.5 cm.

953-H1-1-1

Hugo, Victor

Les Miserables. T. 1. Paris, Nelson, [n.a.].

572 p. 16.5 cm. (Oeuvres completes de Victor

Hugo)

953-H1-1-2

Hugo, Victor

Les Miserables. T. 2. Paris, Nelson, [n.a.].

551 p. 16.5 cm. (Oeuvres completes de Victor

Hugo)

953-H1-1-3

Hugo, Victor

Les Miserables. T. 3. Paris, Nelson, [n.a.].

480 p. 16.5 cm. (Oeuvres completes de Victor

Hugo)

953-H1-1-4

Hugo, Victor

Les Miserables. T. 4. Paris, Nelson, [n.a.].

463 p. 16.5 cm. (Oeuvres completes de Victor

Hugo)

=====
954 エッセイ (フランス文学)
=====

954-S1-1

Souvestre, Emile

An attic philosopher in Paris. Tokyo,

Hokuseido, 1941.

205 p. 19.5 cm.

=====
958 全集・叢書 (フランス文学)
=====

958-R1-1-1

Racine, Jean

Oeuvres completes de Jean Racine, avec le commentaire, de la harpe. T. 1. Paris, Librairie Nationale et Etrangere, 1821.

419 p. 17.5 cm.

958-R1-1-2
Racine, Jean
Oeuvres completes de Jean Racine, avec le
commentaire, de la harpe. T. 2. Paris, Librairie
Nationale et Etrangere, 1821.
328p. 17.5 cm.

958-R1-1-3
Racine, Jean
Oeuvres completes de Jean Racine, avec le
commentaire, de la harpe. T. 3. Paris, Librairie
Nationale et Etrangere, 1821.
324p. 17.5 cm.

958-R1-1-4
Racine, Jean
Oeuvres completes de Jean Racine, avec le
commentaire, de la harpe. T. 4. Paris, Librairie
Nationale et Etrangere, 1822.
486p. 17.5 cm.

958-R1-1-5
Racine, Jean
Oeuvres completes de Jean Racine, avec le
commentaire, de la harpe. T. 5. Paris, Librairie
Nationale et Etrangere, 1822.
314p. 17.5 cm.

958-R1-1-6
Racine, Jean
Oeuvres completes de Jean Racine, avec le
commentaire, de la harpe. T. 6. Paris, Librairie
Nationale et Etrangere, 1822.
398p. 17.5 cm.

958-R1-1-7
Racine, Jean
Oeuvres completes de Jean Racine, avec le
commentaire, de la harpe. T. 7. Paris, Librairie
Nationale et Etrangere, 1822.
592p. 17.5 cm.

958-R1-1-8
Racine, Jean
Oeuvres completes de Jean Racine, avec le

commentaire, de la harpe. T. 8. Paris, Librairie
Nationale et Etrangere, 1822.
556 p. 17.5 cm.

=====
971 詩 (イタリア文学)
=====

971-P1-1
Petrarca, Francesco
Francesco Petrarca's sämtliche Canzonen,
Sonette, Ballaten und Triumphe. 2 bearb. Aufl.
von Francesco Petrarca und übers. von Karl Forster.
Leipzig, F.A. Brockhaus, 1833.
xii, 531 p. 21.5 cm.

=====
983 小説 (ロシア文学)
=====

983-D1-1
Dostoevskii, Fyodor
The insulted and injured. by Fyodor Dostoevskii
and tr. by Constance Garnett. London, William
Heinemann, 1915.
345 p. 20 cm. (The novels of Fyodor
Dostoevsky, v. 4)

=====
988 全集・叢書 (ロシア文学)
=====

988-G1-1-1
Gorkii, Maxim
Erzählungen. Bd. 1. Berlin, I. Ladyschnikow,
[o.J.].
506 p. 19 cm. (Maxim Gorki Gesammelte
Werke, Reihe 1, Bd. 1)

988-G1-1-2
Gorkii, Maxim
Erzählungen. Bd. 2. Berlin, I. Ladyschnikow,
[o.J.].
491 p. 19 cm. (Maxim Gorki Gesammelte
Werke, Reihe 1, Bd. 2)

988-G1-1-3

Gorkii, Maxim

Foma Gordejew: Roman. Berlin, I. Ladyschnikow, [o.J.].

410 p. 19 cm. (Maxim Gorki Gesammelte Werke, Reihe 1, Bd. 3)

988-G1-1-4

Gorkii, Maxim

Drei Menschen: Roman. Berlin, I. Ladyschnikow, [o.J.].

463 p. 19 cm. (Maxim Gorki Gesammelte Werke, Reihe 1, Bd. 4)

988-G1-1-5

Gorkii, Maxim

Die Mutter: Roman in Zwei Teilen. Berlin, I. Ladyschnikow, [o.J.].

476 p. 19 cm. (Maxim Gorki Gesammelte Werke, Reihe 1, Bd. 5)

988-G1-1-6

Gorkii, Maxim

Der Spitzel: Roman. Berlin, I. Ladyschnikow, [o.J.].

314 p. 19 cm. (Maxim Gorki Gesammelte Werke, Reihe 1, Bd. 6)

988-G1-1-7

Gorkii, Maxim

Eine Beichte ein Sommer: Romane. Berlin, I. Ladyschnikow, [o.J.].

466 p. 19 cm. (Maxim Gorki Gesammelte Werke, Reihe 1, Bd. 7)

988-G1-1-8

Gorkii, Maxim

Dramen. Berlin, I. Ladyschnikow, [o.J.].

388 p. 19 cm. (Maxim Gorki Gesammelte Werke, Reihe 1, Bd. 8)

=====
991 ギリシヤ文学
=====

991-H1-1-1

Homer

Homers Ilias: Erster bis zwölfter Gesang.. [Bd. 1.]. von Homeros und hrsg. von Hans Rupe.

Leipzig, Tempel, [o.J.]. .
236 p. 21 cm. (TempelKlasseiker)

991-H1-2-1

Homer

Homer's Odyssee: Erster bis zwölfter Gesang. [Bd. 1.]. von Homeros und hrsg. von E. R. Weiss.

Leipzig, Tempel, [o.J.].
198 p. 21 cm. (TempelKlasseiker)

991-H1-3

Homer

Homers Odyssee: Dreizehnter bis vierundzwanzigster Gesang. [Bd. 2.]. von Homeros und hrsg. von E. R. Weiss.

Leipzig, Tempel, [o.J.].
198 p. 21 cm. (TempelKlasseiker)

991-T1-1

Theophrastus

Theophrast's Charakter- Bilder. 2 Aufl. von Theophrastus und aus dem griechischen übertragen,

erlautert von Max Oberbreyer. Leipzig, Philipp Reclam, [o.J.].

66 p. 15 cm. (Reclam's Universal Bibliothek, 619)

=====
992 ラテン文学
=====

992-O1-1

Ovidius, N. P

Ovids Verwandlungen. von N. P Ovidius und übers. von Joh. Heinr. Voss.

Leipzig, Philipp Reclam, [o.J.].
228 p. 15 cm. (Reclam's Universal Bibliothek, 356/57)

992-S1-1

Sienkiewicz, Henryk

Quo vadis?: Erzählung aus der Zeit Neros. von
Henryk Sienkiewicz und aus dem Polinischen
überstzt, bearb. von Ernst P. Bauer. Berlin, Martin
Maschler, [o.J.].

451p. 19.5 cm.
